

Galzignano Terme: villa Bianca revive per Natale

Michela Tomassini

Villa Bianca a Galzignano Terme, in provincia di Padova, è una villa settecentesca che ha visto la luce dopo un restauro di oltre 100 milioni di euro. La villa, che era stata abbandonata per decenni, è stata restaurata e ora è pronta per accogliere i visitatori. La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort. La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort.



La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort. La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort.

Nella grotta

La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort. La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort.

La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort. La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort.

Prossimamente

Donatella e il suo...
La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort. La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort.

Donatella e il suo...
La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort. La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort.

Donatella e il suo...
La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort. La villa è stata restaurata in modo da conservare l'aspetto originale, ma con l'aggiunta di modernità e confort.

Museo Ermitagli

"Collezione Centanini": a Padova oltre 70 opere di grande valore

Dal 12 dicembre alla galleria d'arte del Museo Ermitagli di Padova, in provincia di Padova, è in corso la mostra "Collezione Centanini". La mostra è curata da Anna e Giorgio Fasol e presenta oltre 70 opere di grande valore artistico e culturale.

La mostra è curata da Anna e Giorgio Fasol e presenta oltre 70 opere di grande valore artistico e culturale. La mostra è curata da Anna e Giorgio Fasol e presenta oltre 70 opere di grande valore artistico e culturale.

Fondazione Alberto Peruzzo

Due collezioni prestigiose in dialogo fra di loro, tra memoria e futuro



Fino al 12 aprile la Fondazione Alberto Peruzzo, in via Dante, 63 a Padova presenta "Qui e Ora". Due collezioni nello spirito del tempo, una mostra che mette in relazione due importanti raccolte d'arte contemporanea - la collezione Agiverona di Anna e Giorgio Fasol e quella della stessa Fondazione - per esplorare il tema della spiritualità, della percezione del tempo e del modo in cui il contemporaneo abita lo

spazio della memoria. Sono espone opere di Vincenzo Castella, Jacopo Mazzonelli, Ivan Moudov, Giovanni Ozzola, Serena Vestrucci, Nari Ward in dialogo con Marc Chagall, Giorgio De Chirico, Alberto Garutti, Robert Indiana, Paul Jenkins, Jannis Kounellis, Hermann Nitsch, Giuseppe Santomaso e altri ancora.
In foto: Diango Hernández, Tired stop, 2008, sedia e segnale stradale. Collezione Agiverona.

**FACOLTÀ
TEOLOGICA
DEL TRIVENETO**

**SOSTIENI
IL SAPERE,
COSTRUISCI
FUTURO**

LA TUA DONAZIONE PER

- Borse di studio
- Progetti e sostegno alla ricerca
- Organizzazione di eventi e convegni
- Progetti per il futuro
- Miglioramento delle strutture e delle risorse didattiche

**DONA
ORA**

COME DONARE

Donazione in contanti o tramite bonifico bancario. Per informazioni e per donare, contatta il Servizio Donazioni al numero 049 871 1111 o al sito www.facolta-teologica.it/donazioni.

Due collezioni prestigiose in dialogo fra di loro, tra memoria e futuro

Fino al 12 aprile la **Fondazione Alberto Peruzzo**, in via Dante, 63 a **Padova** presenta "Qui e Ora.

Due collezioni nello spirito del tempo; una mostra che mette in relazione due importanti raccolte d'arte contemporanea - la collezione Agiverona di Anna e Giorgio Fasol e quella della stessa Fondazione - per esplorare il tema della spiritualità, della percezione del tempo e del modo in cui il contemporaneo abita lo

spazio della memoria.

Sono esposte opere di Vincenzo Castella, Jacopo Mazzonelli, Ivan Moudov, Giovanni Ozzola, Serena Vestrucci, Nari Ward in dialogo con Marc Chagall, Giorgio De Chirico, Alberto Garutti, Robert Indiana, Paul Jenkins, Jannis Kounellis, Hermann Nitsch, Giuseppe Santomaso e altri ancora.

In foto: Diango Hernandez, Tired stop, 2008, sedia e segnale stradale.

Collezione Agiverona.